

OS 3 ESTÁGIOS DAS MÍDIAS SOCIAIS



3 ESTÁGIO
INCLUSÃO
SELETIVA



1 ESTÁGIO
APROXIMAÇÃO
INCLUSIVA

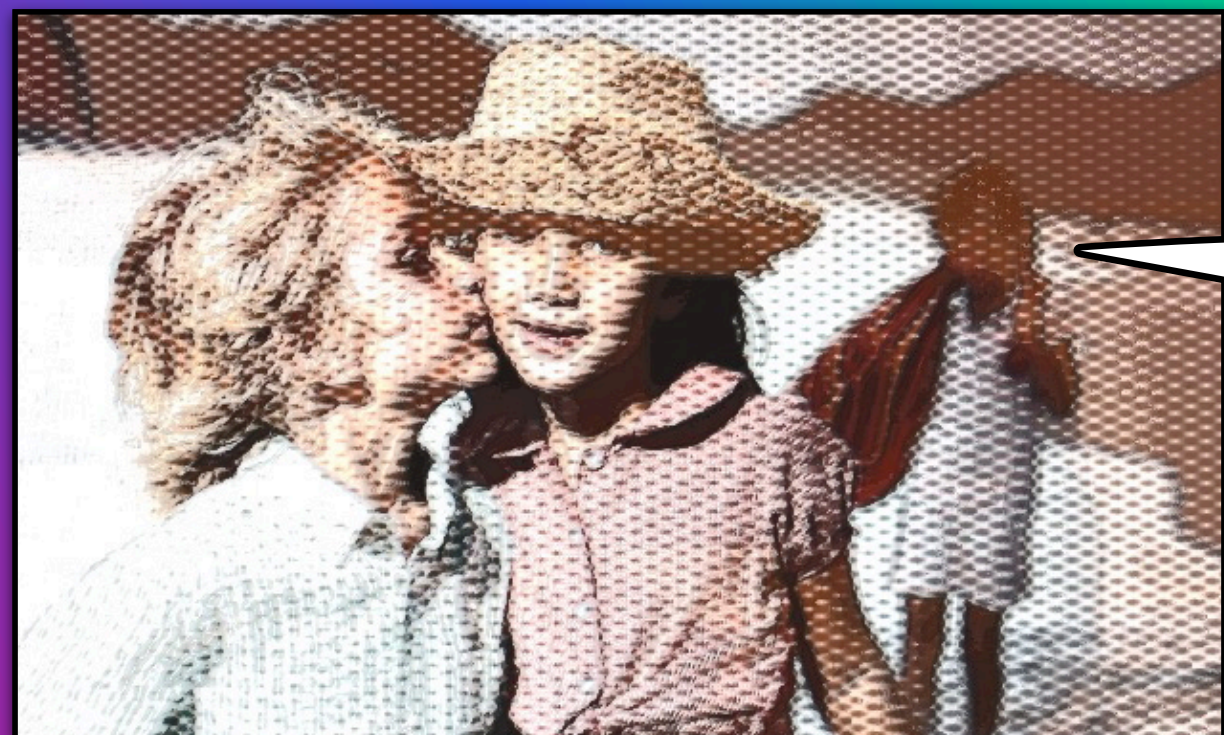
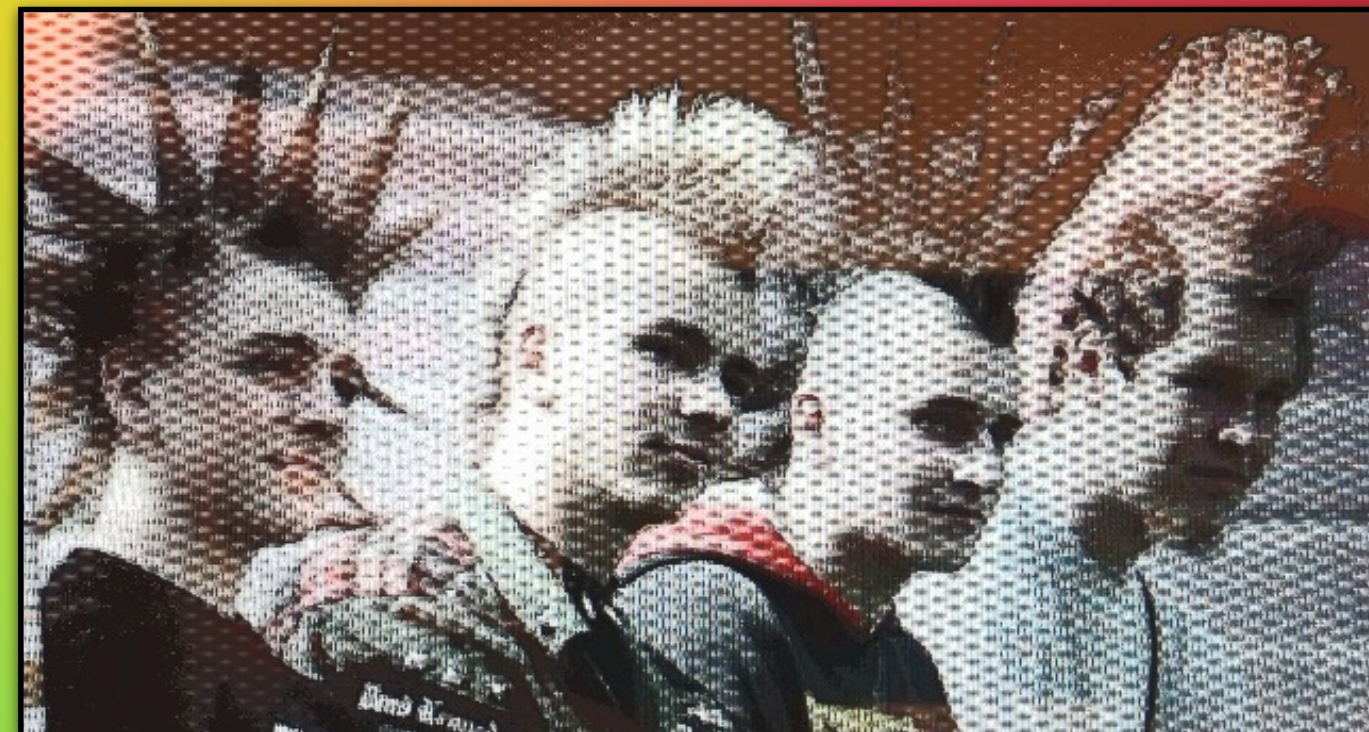


2 ESTÁGIO
EXCLUSÃO DO
DISPENSÁVEL



AFINIDADE

ESTE É O PRINCIPAL MOTIVO QUE LEVA AS PESSOAS A SE UNIREM NAS MÍDIAS SOCIAIS NO BRASIL, ONDE ESTA APROXIMAÇÃO ...



... DÁ-SE POR DIVERSOS MOTIVOS, QUE VÃO DESDE OPINIÕES PESSOAIS A TIPOS BEM ESPECÍFICOS DE COMPORTAMENTOS.



ESTUDO DO NIELSEN ONLINE



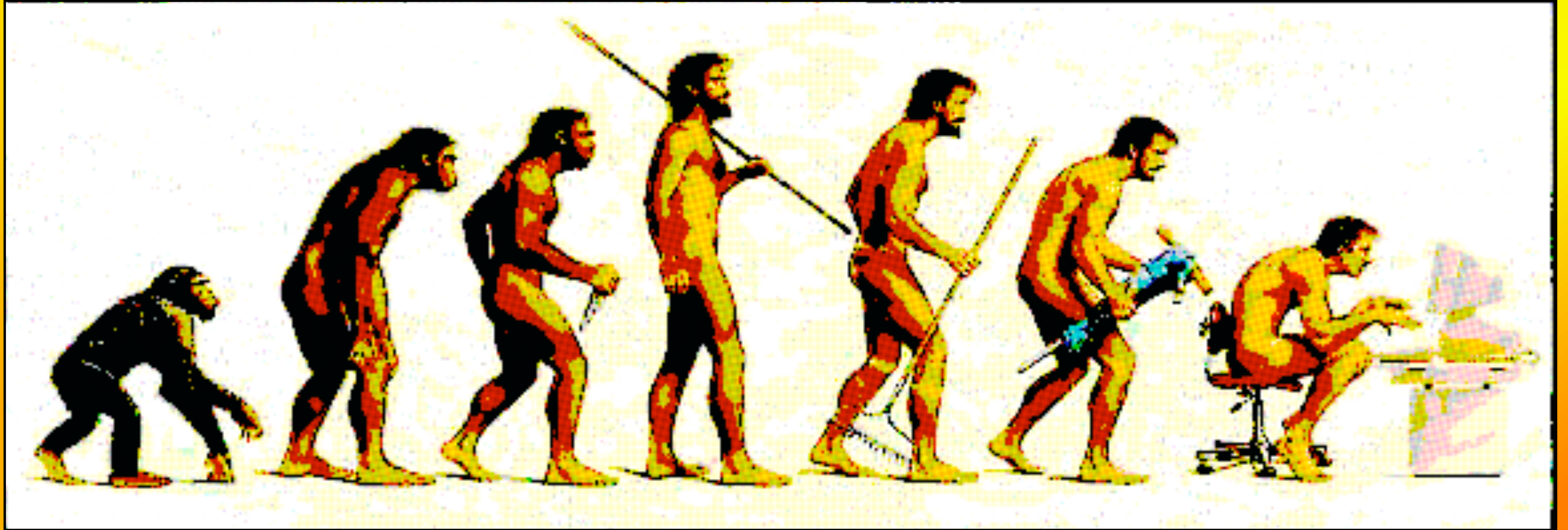
O BRASIL APARECE
COMO O PAÍS MAIS
CONECTADO EM REDES
SOCIAIS, COM A
PARTICIPAÇÃO DE ATÉ
86% DOS USUÁRIOS
ATIVOS.



NASCE A VERSÃO BRAZILICA DO ORKUT

**EM 5 DE ABRIL, FINALMENTE O ORKUT
GANHA SUA VERSÃO BRASILEIRA. ERA O MOMENTO LIBERTADOR
EM QUE MILHARES DE BRASILEIROS LUTAVAM POR UM CONVITE.**

ESTUDO DO FORRESTER RESEARCH



DESCREVE AS ERAS EVOLUTIVAS...
...DAS MÍDIAS SOCIAIS

1 ERA DAS RELACOES SOCIAIS

INÍCIO: 1995
AUGE: 2003 A 2007

CONECTAR-SE E COMPARTILHAR.

2ª ERA DA FUNCIONALIDADE SOCIAL

INÍCIO: 2007
AUGE: 2010 A 2012

REDES SOCIAIS TORNAM-SE UM SISTEMA OPERACIONAL

3ª ERA DA COLONIZAÇÃO SOCIAL

INÍCIO: 2009
AUGE: 2011

TODA A EXPERIENCIA PODE SER COMPARTILHADA.

4 ERA DO CONTEXTO SOCIAL

INÍCIO: 2010
AUGE: 2012

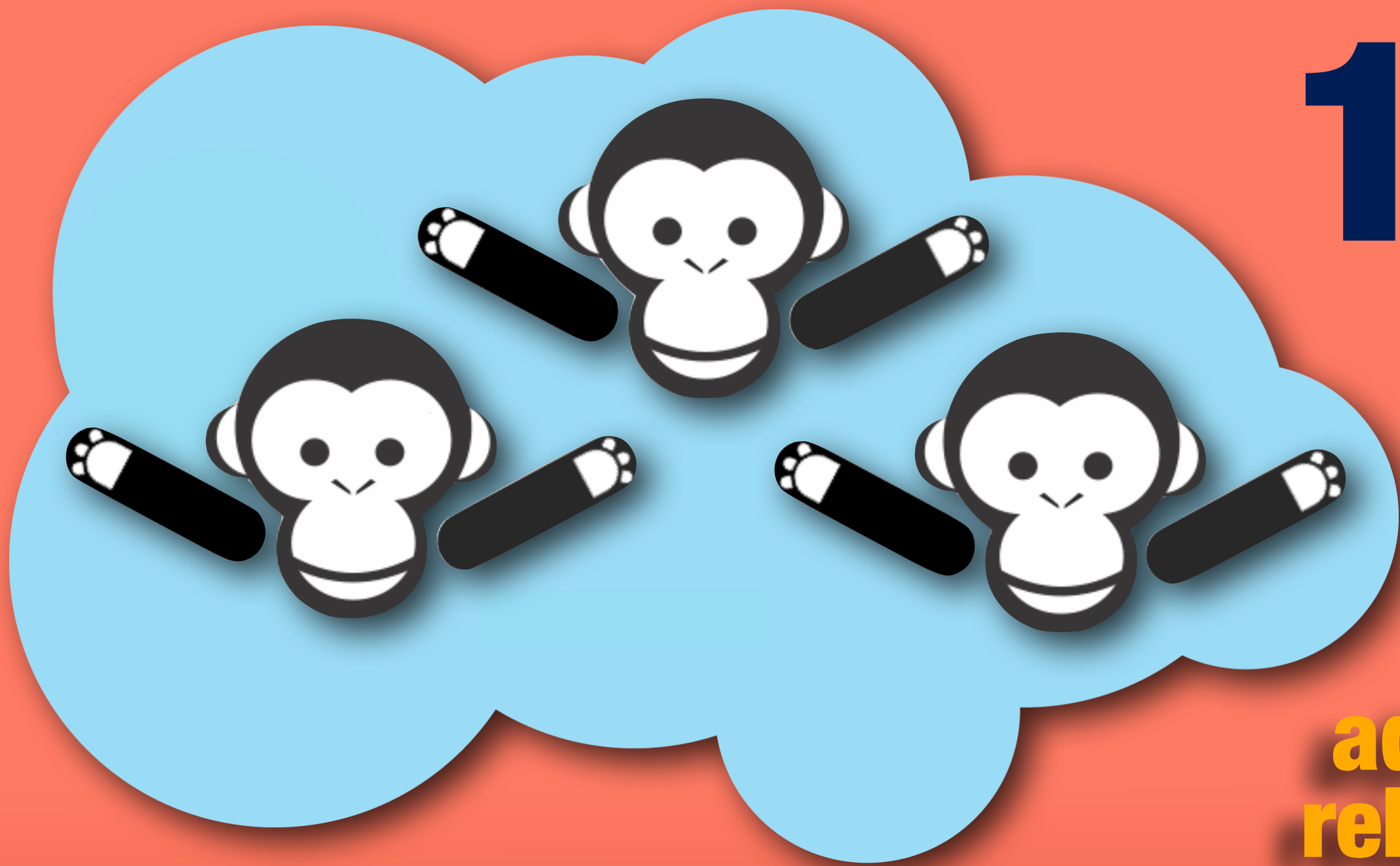
CONTEÚDO DIRETO E PERSONALIZADO.

5ª ERA DO COMÉRCIO SOCIAL

INÍCIO: 2011
AUGE: 2013

COMUNIDADES AJUDAM A DEFINIR FUTUROS PRODUTOS E SERVIÇOS

OS 3 ESTÁGIOS DAS MÍDIAS SOCIAIS



1 aproximação
inclusiva

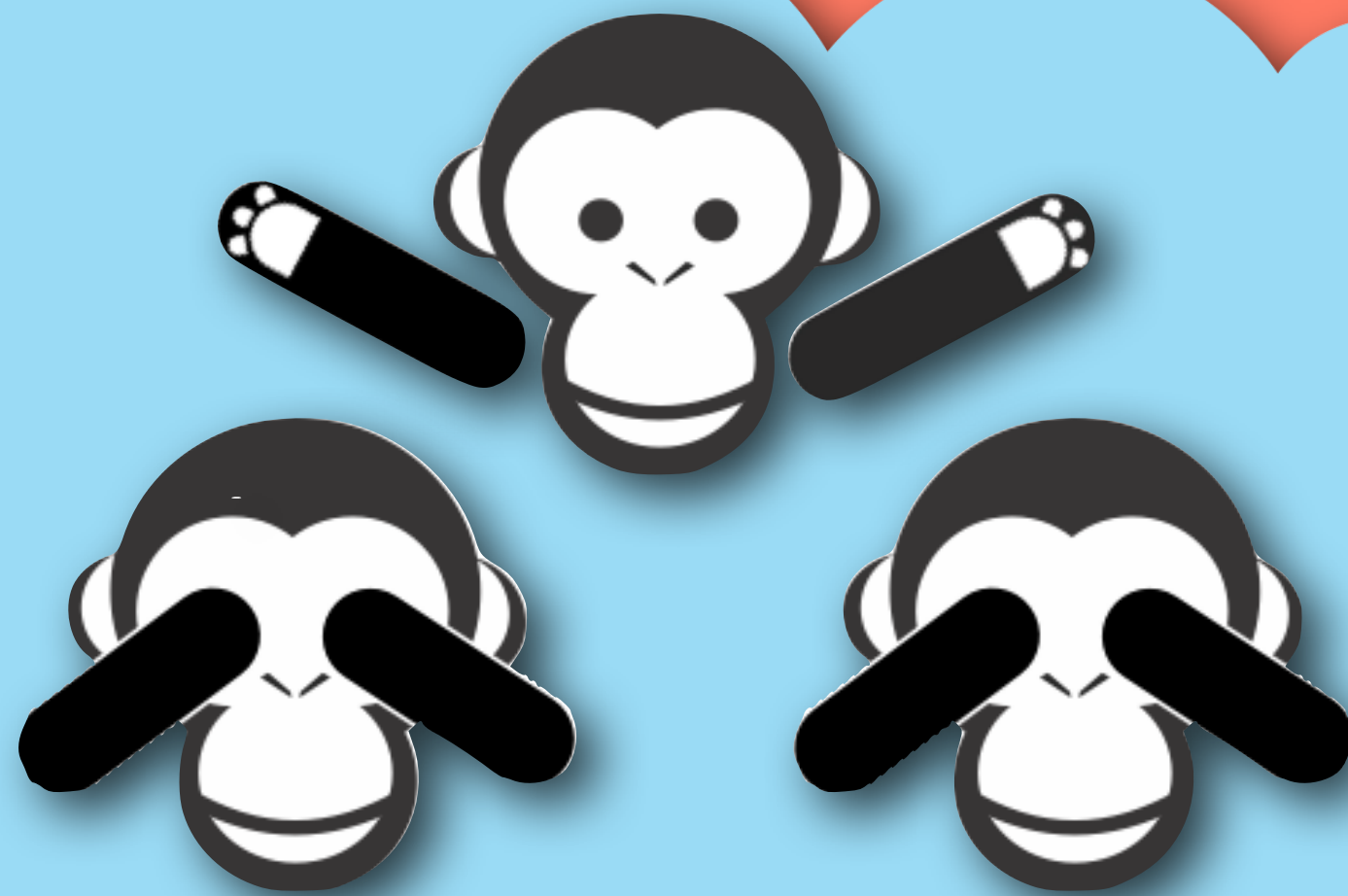
adicionar
relacionar
perder

usuário

nível alto
nível alto
nível baixo

tudo é novidade e o que mais
importa é ter um perfil lotado.

2 exclusão do dispensável



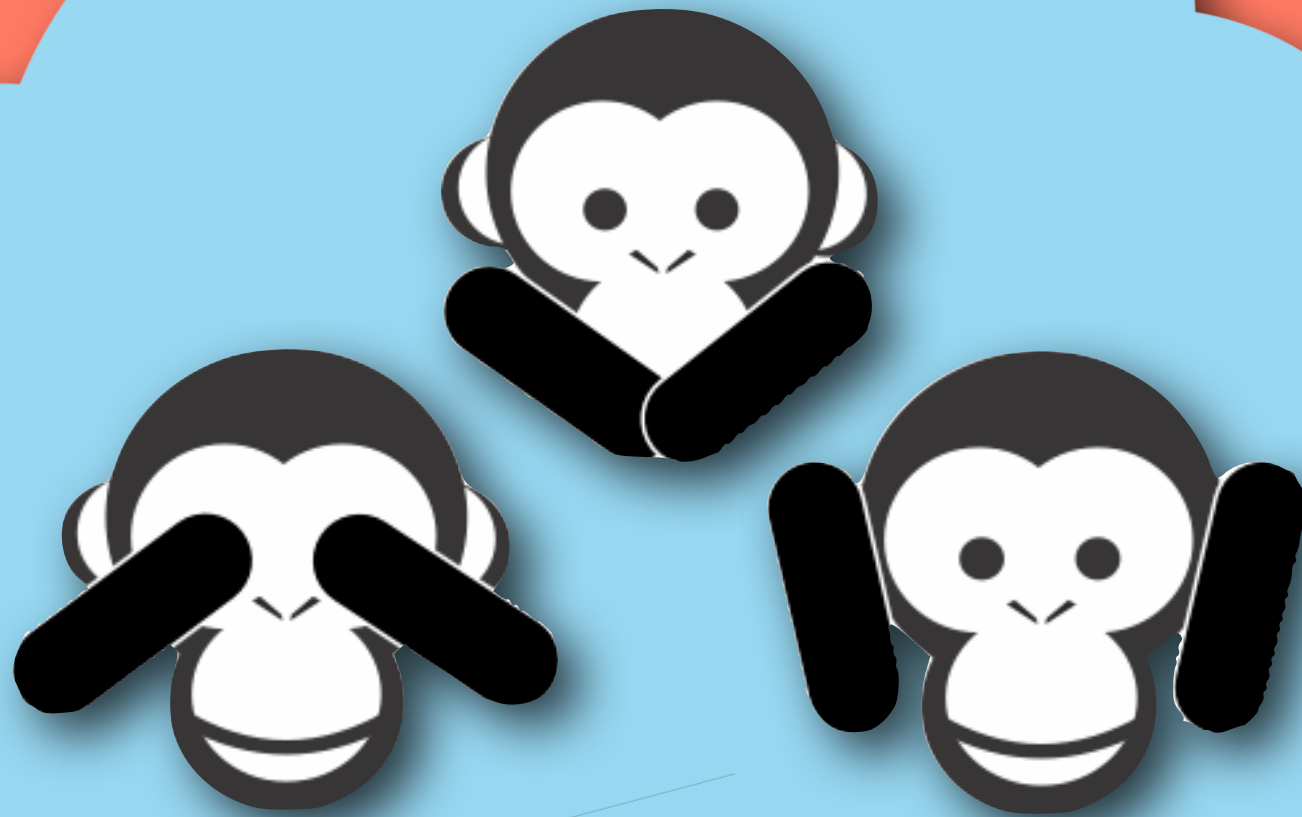
adicionar
relacionar
perder

usuário

nível médio
nível médio
nível médio

começa a percepção
de relacionamento

3 inclusão seletiva



adicionar
relacionar
perder

usuário

nível baixo

nível alto

nível alto

agora só há espaço
para o relevante

A black and white portrait of a man with dark, wavy hair and a light beard, smiling broadly at the camera. He is wearing a light-colored shirt with a dark stripe on the shoulder. The background is slightly blurred, showing what appears to be a doorway or window.

Obrigado!

<http://about.me/gustavo.pereira>